

CURRÍCULO DISCIPLINAR
DISCIPLINA – EDUCAÇÃO VISUAL 6ºANO

Ano Lectivo: 2015/2016
TURMA _____

ESCOLA FERREIRA LAPA

ESCOLA FERREIRA DE AVES

Metas Curriculares		Temas/Atividades Metodologia de Projeto	Conteúdos	Calendarização
Domínios	Objetivos gerais			
Técnica T6	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnosticar conhecimentos adquiridos. - Conhecer as interações dos objetos no espaço. - Representar elementos físicos num espaço. - Dominar a representação bidimensional. - Dominar procedimentos sistemáticos metodológicos. 	Avaliação Diagnóstica Formas de desenho Brincando com o ponto e a linha	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicação de ficha. Expressão gráfica e representação: <ul style="list-style-type: none"> - Espaço, linha envolvente, forma, ponto, linha, textura, luz/cor, volume, estrutura. 	1º Período Aulas
Representação R6	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender características e qualidades da cor. - Reconhecer a simbologia e o significado da cor. 	Paletas de cores É Natal	Luz-Cor <ul style="list-style-type: none"> - A cor e o meio envolvente. - Síntese aditiva e síntese subtrativa. - Cores primárias. - Cores secundárias. - Cores frias e quentes. - Cores complementares. - Círculo cromático. - Gradações e gamas de cores. - Enfeites natalícios. 	
Discurso D6	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o conceito de património. - Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. - Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas. 	Património Tradições de Carnaval Ovos de Páscoa	Património natural e cultural. Património cultural material móvel e imóvel. <ul style="list-style-type: none"> - Património cultural imóvel. - Ponto de fuga linha do horizonte. - Representação de espaços abertos e fechados. Expressão gráfica e representação Corpo <ul style="list-style-type: none"> - Proporções, Movimento. Geometria <ul style="list-style-type: none"> - Recordar geometria. - Figuras geométricas regulares. - Ovulo. 	2º Período Aulas
Projeto P6	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. - Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso. - Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo. 	Obra de arte Cartaz recreativo	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de um trabalho tendo por base a vida e obra de um pintor. - Visão e perceção-Teoria da Gestalt. Comunicação Expressão gráfica e representação Comunicação: <ul style="list-style-type: none"> - Formas e meios de comunicação: pintura, escultura, arquitetura, fotografia, cerâmica, azulejaria, cinema, vídeo e arte urbana. 	3º Período Aulas

Professor _____